



# 碧南ロータリークラブ週報

第2893回例会 平成30年12月19日(水)

- 会長 鈴木 健三
- 幹事 角谷 修
- 会場監督(SAA) 栗津 康之

2018-2019 年度 国際ロータリーのテーマ

- 例会日 毎週水曜日 12:30
- 事務局 碧南商工会議所内  
TEL<0566>41-1100
- 例会場 碧南商工会議所ホール  
〒447-8501 愛知県碧南市源氏神明町 90  
FAX<0566>48-1100
- ホームページ: <http://www.hekinan-rc.jp>  
E-mail: [info@hekinan-rc.jp](mailto:info@hekinan-rc.jp)



インスピレーションになるう

- 会報委員 岡本彰人・鈴木きよみ・小笠原良治・新美真司

## ● 齊 唱

ロータリーソング「今日も楽し」

## ● 本日のお弁当

小伴天

## ● 本日のお客様

半田大衆演芸くらぶ 代表・社会人落語家 檜田家志よ朝様

## ● 本日の卓上花

トルコキキョウ、モンステラ

## 米山記念奨学会寄付 感謝状贈呈

- 第3回マルチプル 黒田昌司君
- 第3回マルチプル 伊藤正幸君
- 第6回マルチプル 山中寛紀君
- 第3回マルチプル 榑原 健君
- 第2回マルチプル 鈴木健三君



## 会 長 挨 拶

皆さん、こんにちは。先日の日曜日の夜、NHK 大河ドラマ「西郷どん」の最終回を観ました。大河ドラマをなかなか観る機会はないのですが、今回描かれたのが西南戦争ということで、特別な関心を持って観てみました。実は私の高校時代の日本史の担当の先生が西郷隆盛の大ファンで、在学当時、「本当に日



鈴木健三会長

本史を勉強している教師は、西郷隆盛を国賊と描くような西南戦争を絶対に試験問題として出さない。」と豪語しながら授業をしていました。確かに高校時代、校内の定期試験や実力試験では西南戦争は一度も出題されることはありませんでした。もっと踏み込んで言えば、大学入試でもほとんど西南戦争の内容自体が取り上げられる機会もあまりなかったように思われます。土族の不満の対象者になった大久保利通の最期の惨殺ぶりは、当たり前かもしれませんが教科書にはほとんど記載されることもなく、人から人への伝聞がほとんどであって、とにかく凄まじい最期であったと聞かされました。それに対して西郷隆盛の評価は温かいものばかりで、今回の NHK 大河ドラマの中でも土族ばかりでなく、庶民にも人気があったことを強調されていました。

本日はこの西郷隆盛やご案内の講師の方の落語のように我がロータリークラブも社会でより一層愛されるよう、お話をお聞きしたいと思います。

今週末には待ちに待った親睦委員会さんの年忘れ家族会、そして、当たり前ですが本日の例会もよろしくお願い致します。

## 幹 事 報 告

幹事報告をさせていただきます。

- ・ 例会変更のお知らせは、幹事報告書の通りでございます。
- ・ 年末年始の例会の予定ですけども、12月22日(土)は年忘れ家族会。12月26日(水)は12月22日(土)の振替休会。新年度の1月2日(水)は定款第8条第1節Cによる休会。新年度の初回の例会は1月9日(水)になりますので、お間違いのないようお願い致します。
- ・ 本日、小伴天様より皆様にお歳暮をいただいております。ありがとうございました。また、衣浦グランドホテル様からもクラブにお歳暮をいただいております。ありがとうございました。



角谷 修幹事

## 委 員 会 報 告

### <出席奨励委員会>

総会員数 70 名 (内出席免除者 19 名の内出席者 9 名) 出席者 59 名	
出席対象者 59/60 名	出席率 98.33%
欠席者 11 名(病欠者 0 名)	前々回修正出席率 100%

※十週連続出席率 100%の場合は記念品を差し上げます。

### <ニコボックス委員会>

木村 徳雄君 先週今シーズン初のスキーをしてきました。御岳マイアスキー場(開田高原)です。追伸:三菱UFJの山口さんありがとうございました。

- 長田 銑司君 102才になった母は、今日もにこにここと元気です。有難いことです。  
杉浦 秀延君 去る12月15日、第11回愛知県高校生ロボット競技大会に母校碧南工業高校が出場。敢闘賞を受賞しました。努力が報われました。  
付則として、今大会には愛知県立名古屋聾学校スカイアッパーロボも出場しました。耳が全く聞こえないハンディをもろともせず、手話を駆使して精一杯競技に取り組んでいる生徒さんの姿が一際輝いた大会でした。  
本日卓話講師、半田大衆演芸くらぶ代表 檜田家志よ朝様をご紹介します。どうぞよろしくお祈いします。
- 石川 鋼逸君 12月ゴルフ例会で優勝させて頂きました。ありがとうございました。  
山口 健君 二年間大変お世話になりました。今後、岡崎ロータリーでロータリアンとして活動して参ります。引き続き宜しくお祈いします。

## 卓 話

### 「川柳は心の憂さの吹きだまり」

半田大衆演芸くらぶ 代表・社会人落語家 檜田家志よ朝様



檜田家志よ朝様

はいどうも。会場が割れんばかりの拍手を頂戴致しまして、誠にありがとうございます。今日は第2893回の例会ということでございまして、たくさんの皆さんにお越しいただきまして、誠にありがとうございます。空席以外は全て満席ということになっております。

今日はこちらにお呼びいただきまして、誠にありがとうございます。只今ご案内いただきました、ここに名前が出ておりますけども、これで「やりたや しょちょう」と読んでいただきたい訳でございます。自己紹介をさせていただきますが、私共はこうやって落語をさせていただきますが、プロの落語家ではございません。社会人落語家と申しまして、仕事を持ちながらこうやって皆さんに落語を楽しんでいただくということでございます。ですから、私の商売は何かと申しますと、実はついこないだまで消防士でございまして、この話をするとならずお客さんが「おおー」と言われるのでございますけども、消防士となりますと公務員でございまして。ですから、公務員がふざけてそんな落語をやっているなんてどこの消防署とはなかなか申し上げにくいところではございますが、某知多半島の先端の某南知多消防署に勤めておりました。定年までには署長をやってみたいということで付けた名前が「檜田家 志よ朝」でございます。名前と顔とセットで憶えていただきたいなと思う訳でございます。

ご紹介いただきました通り、年間50席ぐらいいさせていただきまして、数えてみますと月に4回、週に1回はどこかで落語をしているかなという勘定になる訳でございます。今日はこちらにお招きいただきましたけども、年間色々な所で落語をさせていただきます。こないだ行きましたのは小学校でした。子供たちに体育館に集まっていたいただきまして、私は校長先生に連れられまして体育館にやって参りました。私は椅子に座って待っておりましたら、校長先生が私のことを紹介してくれました。「あぁー、いいか。注目。今日は檜田家 志よ朝さん

がわざわざ来ていただいて落語をしてくださる。いいか。落語というのは日本の文化である。日本にしかない文化である。それをわざわざ来ていただいて落語をしてくださる。槍田家 志よ朝さんは忙しい人だ。それをわざわざ来ていただいて落語をしてくださる。いいか。君たちのために落語をしてくださるんだぞ。いいか。それを注意しなければいけない。失礼なことをしてはいかんぞ。いいか。決して笑うことのないように。」私は何をしたらいいんだろうと思った訳ですね。子供たちに落語を聞いてもらう訳なんですけども、子供たちはなかなか落語を聞く機会がございませんので、説明してから落語を始めようということになりまして、子供たちの前に座った後に説明したんですね。

槍田家 志よ朝 「いいですか、皆さん。今からですね、落語を聞いていただきますよ。落語というのは大人の方が着物を着て、座布団の上に座って、扇子と手ぬぐいだけを使ってお話しをするのが落語というもんなんです。わかりにくいかな。ではクイズをやしましょう。色んな仕草をしますからわかった人は手を挙げてください。これは何をしているところでしょうか？」

子供 「はい、本を読んでいるところ。」

槍田家 志よ朝 「いいですね、正解です。では次いきますよ。さあ、これは何をしているところでしょうか？」

子供 「はい、手紙を書いているところ。」

槍田家 志よ朝 「いいですね、正解です。次いきますよ。次はですね、今の大人の人でもなかなか見る機会がありませんね。けども落語の中にはよく出てきますからね。ちょっとやってみますけども、君たちにはわからないと思うけども、とりあえずやってみますからね。わかった人がいたら答えてください。いいですか、この仕草ですよ。わかるかなあ。さあ、これがわかる人？」

子供 「はい、覚醒剤。」

まあ、子供たちにはそう見えたのかもしれませんが、まあ、驚きましたんですけどね。その後、校長先生に連れられまして、校長室に行きまして、紅茶をいただきながら世間話をしてたんですが、校長先生が「今の子供たちは何を考えているかよくわからない。」と嘆いていらっやいました。色んなことが起きるそうなんです。

そんなことで学校に行かせていただくと面白いなと思ったりする訳ですが、先程、落語は日本の文化と申しましたが、他にも日本の文化というのがありまして、何かと申しますと、和歌だとか俳句は日本だけの文化です。その他に私が好きな川柳というのがあります。「五・七・五」の中に今の風情や世の中の状況を織り込んで、特にサラリーマン川柳なんてなかなかいいじゃありませんか。この川柳が落語の中に入りましたらどんな形になるかなというのを聞いていただきたいと思います。

川柳は心の憂さの吹きだまりです。どうもありがとうございました。

## 次回例会案内

平成31年1月16日（水）は法定休日を含む週のため休会

平成31年1月23日（水）

卓話「長良川の鵜飼」 宮内庁式部職 鵜匠 山下哲司氏